

TORENPAD - ETAPPE 08 - NIJVERDAL - DEN HAM

ROUTE 21 km

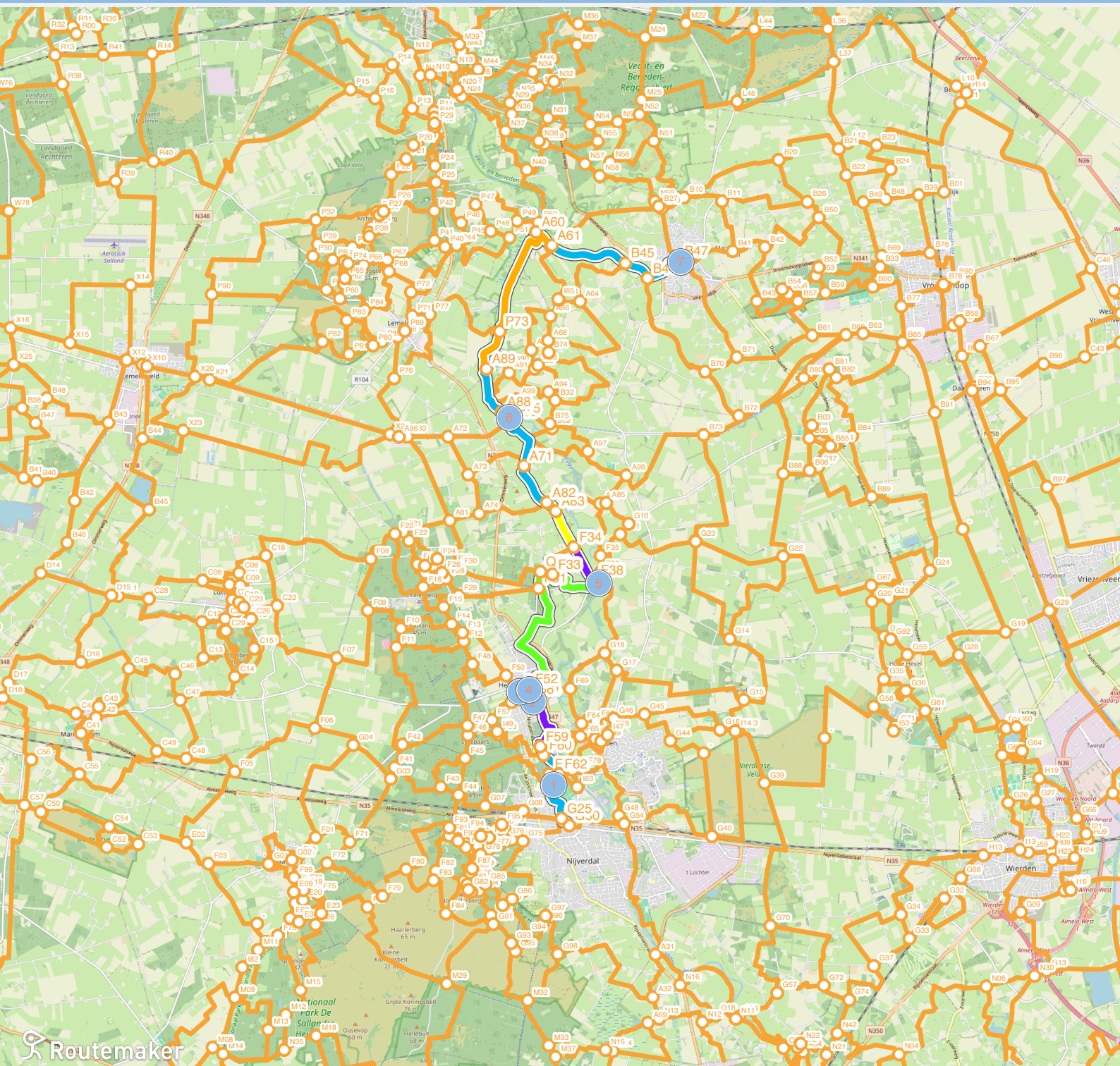


Introductie

Het Torenpad is een ode aan verhalen die kerken en hun torens te vertellen hebben. Gebouwen markeren bijzondere plekken, bieden een thuis- of juist uit-gevoel. Ze geven ruimte in en buiten je eigen hoofd. Sta stil bij religieus erfgoed en verhalen die aan deze bakens in het landschap verbonden zijn.

Route gemaakt door

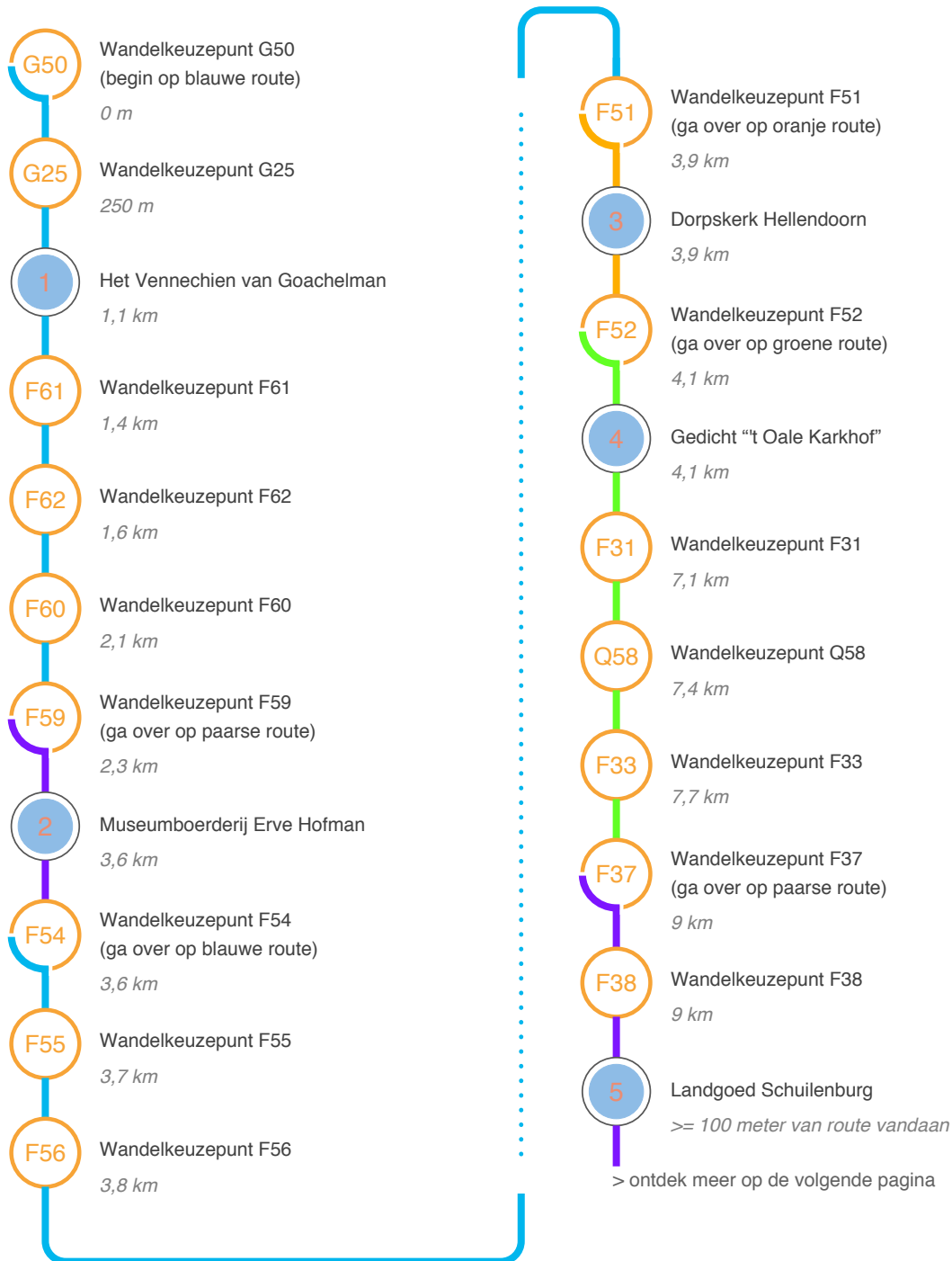
Torenpad - etappe 08 - Nijverdal - Den Ham



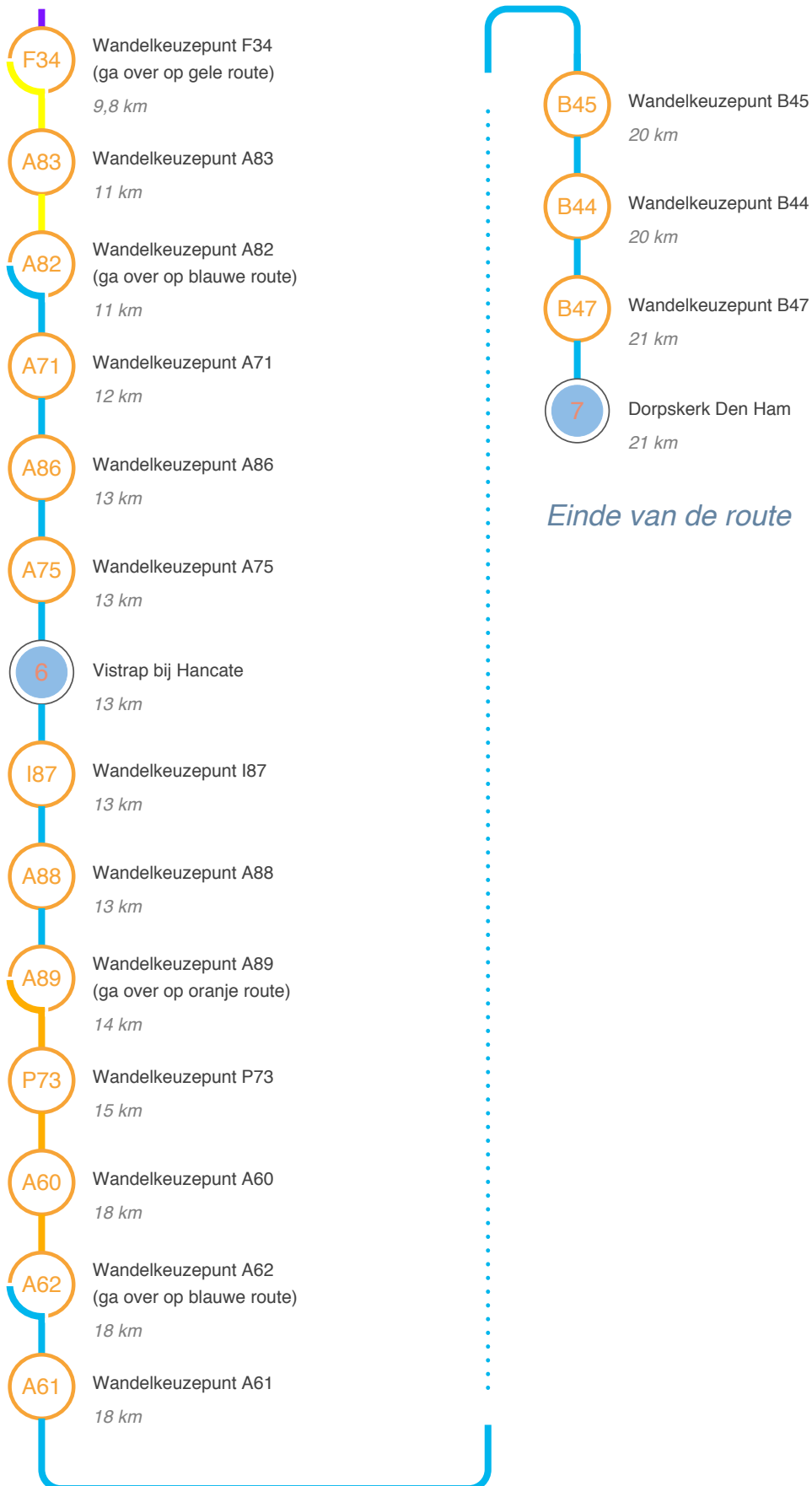
Torenpad - etappe 08 - Nijverdal - Den Ham

Naar de startlocatie

Het Torenpad is circa 310 kilometer lang en verdeeld in 16 etappes. De beschrijving van de etappes volgen het Torenpad vanaf Hertme en via 16 dagetappes eindigt het pad in Zwolle. Dit is etappe 8 en deze loopt van Nijverdal naar Den Ham. U kunt uw route beginnen bij de Sint Antonius van Padua-kerk aan de Grotestraat (parkeren kan achter de kerk of bij het busstation aan de andere kant van het treinstation).



Vervolg route



Einde van de route

Torenpad - etappe 08 - Nijverdal - Den Ham

21 km

1

Het Vennechien van Goachelman



QR code gedicht het Vennechien

Het Vennechien van Goachelman

Gedicht: Johanna F. van Buren. Scan de QR code en lees het gedicht online.

2

Museumboerderij Erve Hofman

Museumboerderij Erve Hofman

In en om de boerderij is het hele vroegere boerenbedrijf te zien. Op de begane grond is te zien hoe vroeger een boerengezin woonde en werkte. Er staan o.a een antiek weefgetouw, een karnmolen en een kabinet gevuld met prachtig linnengoed. Er is een ouderwetse bedstede en natuurlijk een 'huussie'.



Museum Erve Hofman

Johanna van Buren

In het voorhuis is een kamer ingericht over Johanna van Buren (1881-1962), de bekende streektaaldichteres. U kunt haar gedichten lezen én horen. Rond het museum staan een rosmolen, een bakoven, een bijenstal, hooiberg en een schaapsschuur. Tevens een fraaie hof ingericht met oude bomen en planten.

Dorpskerk Hellendoorn



Foto: Kerkfotografie.nl

D' Oale Grieze

De dorpskerk van Hellendoorn wordt in de volksmond ook wel d' Oale Grieze genoemd en verwijst naar de verweerde grijze stenen en de leeftijd van het gebouw.

Het éénbeukige schip is rond het jaar 1100 in romaanse stijl uit ijzeroer en tufsteen opgetrokken. Vermoedelijk verving het een houten godshuis.

Later in de middeleeuwen werden het laatgotische koor met twee zijkapellen en een sacristie en de toren met baksteen aangebouwd, respectievelijk omstreeks 1440 en 1480. In de toren hangen drie 15e -eeuwse klokken. Oorspronkelijk was de kerk gewijd aan Sint Sebastianus.

In 1747 stortten de gewelven in. Bij een restauratie in 1961 zijn deze opnieuw in het koor aangebracht. Er is een eiken preekstoel uit de tweede helft van de 18e eeuw.

In het begin van de jaren '60 van de vorige eeuw vond een grondige restauratie van de kerk plaats. Die ging gepaard met een herinrichting van het interieur. Tevens werden toen gebrandschilderde ramen van Jan Schoenaker uit Oldenzaal aangebracht.

Het gebouw wordt gebruikt voor de protestantse dienst en activiteiten. De geloofsgemeenschap probeert het gebouw verder zoveel mogelijk open te doen voor bezichtiging en bezinning.

Gedicht “t Oale Karkhof”

Gedicht “t Oale Karkhof”

Gedicht: Antoinette Weyn. locatie: Koestraat, ingang Oude Kerkhof. Scan de QR code en lees het gedicht online.



QR code gedicht 't Oale Karkhof

5

Landgoed Schuilenburg



Landgoed Schuilenburg

Landgoed Schuilenburg

Landgoed Schuilenburg, aan de Regge heeft een rijke historie als het gaat om veldslagen en oorlogen. Van het kasteel zijn slechts de verhalen bewaard gebleven, maar de herbouwde contouren van de gracht zijn nog wel te zien. Op het terras van Schuilenburg kunt u genieten van een kopje koffie.

<https://schuilenburg.nl/> (Landgoed Schuilenburg)

6

Vistrap bij Hancate

Vistrap

De Regge gaat hier via een duiker onder het Overijssels Kanaal door. Via de vistrap kunnen vissen paaigebieden stroomopwaarts bereiken. Het Overijssels Kanaal, dat Zwolle en Deventer verbond met Twente, werd in 1855 geopend en in 1964 voor de scheepvaart gesloten.



Het water van het kanaal wordt nu via een duiker onder de vistrap geleid. Meer uitleg op het informatiepaneel van Waterschap Regge en Dinkel.

7

Dorpskerk Den Ham



Hart van het dorp

De Dorpskerk, aan de Brink, vormt al eeuwen het hart van het dorp. De toren stamt uit de 15e eeuw en is opgetrokken met Bentheimer zandsteen, met karakteristieke steunberen en spitsboogvormige galmgaten.

Deze toren is het oudste deel van het complex en diende eeuwenlang als herkenningspunt in het Sallandse

landschap.

Het kerkgebouw zelf werd in 1839-1840 geheel nieuw opgetrokken, nadat de oude middeleeuwse kerk te bouwvallig was geworden. De huidige zaalkerk heeft een sobere, classicistische uitstraling, met rondboogvensters en een licht interieur dat de protestantse geloofsopvatting weerspiegelt.

Binnen bevinden zich een preekstoel uit de bouwtijd, een orgel van Naber uit 1847 en verschillende gedenkplaten die herinneren aan de geschiedenis van de Hervormde Gemeente.

In 1956 werd de kerk uitgebreid en gemoderniseerd, maar het historische karakter bleef behouden. Nog altijd wordt de Dorpskerk gebruikt voor erediensten, concerten en dorpsbijeenkomsten.

Samen met de oude toren vormt ze een herkenbaar en dierbaar symbool van Den Ham: een plek waar geschiedenis, gemeenschap en geloof elkaar blijven ontmoeten.

